

CURS 2024 2025	DILLUNS				DIMARTS				DIMECRES				DIJOUS				DIVENDRES			
	BA	ESC	DG	PINT	BA	ESC	DG	PINT	BA	ESC	DG	PINT	BA	ESC	DG	PINT	BA	ESC	DG	PINT
8	Materials i procediments J.Ortega T1	Mat i proc. Aula: A3			Materials i procediments J.Ortega T1		Tècniques d'enquadernació E.Llorca Aula: T10	Materials i proc. M.Cortés Aula: A3	Mat i proc. Aula: A3	Materials i procediments J.Ortega T1			CR . S.Marin – T8	Mètodes de reproducció escultòrica J.Ortega T1	Gestió del patrimoni J.Bracons Aula: C		CR . S.Marin – T8	3D Aula: A6	Tècniques d'enquadernació E.Llorca Aula: T10	Materials i proc. M.Cortés Aula: A3
9		Tutoria T5		CR . A.Balliu – T9																
10																				
11	Iconografia L.Català Aula: A5																			
12	Gestió del patrimoni J.Bracons Aula: C				CR . S.Marin – T8	CR – M.Artigau – T5	CR . A.Balliu – T9	CR – A.Lorenz – T3	CR . S.Marin – T8	CR – M.Artigau – T5	CR . A.Balliu – T9	CR – A.Lorenz – T3	CR . S.Marin – T8	CR – M.Artigau – T5	CR . A.Balliu – T9	3D Aula: A6	CR . S.Marin – T8	CR – M.Artigau – T5	Iconografia L.Català Aula: A5	Museologia J.Bracons Aula: C
13				CR . A.Balliu – T9												CR – A.Lorenz – T3				
14	Museologia J.Bracons Aula: C																			
14,30-15			3D Aula A6	Tutoria A5					Mètodes de reproducció J.Ortega T1				Tutoria 3r BA J.Ortega T1					Museologia J.Bracons Aula: C	Optativa M.Pérez Aula: B3	