

CHIPPENDALE OEBEN ART NOUVEAU KLISMOS GTCPAC ADAM **deco**  
PROUVÉ **VINTAGE** BAUHAUS Thonet JACOB LE CORBUSIER BOULLE **GAUDÍ**  
VAN DE VELDE *Pugin* CANOPS BIEDERMEIER Morris Arts and Crafts

## NOCIONS BÀSIQUES DE LA HISTÒRIA DEL MOBLE

A dia d'avui, encara hi ha molts historiadors de l'art, decoradors, arquitectes, conservadors i restauradors que no tenen coneixements mínims sobre la història del moble. No obstant això, la gran majoria de museus i col·leccions guarden mobles dels que normalment es desconeix el seu possible interès o la seva antiguitat.

Aquest curs introdueix en la història del moble i presenta de forma clara aquelles dades imprescindibles per reconèixer els estils, valorar els mobles i gaudir-ne d'aquest patrimoni. Igualment, ofereix pautes per saber diferenciar el moble antic de les còpies.

Es tractarà el moble al llarg de la història en els principals països europeus. S'incidirà en aquells estils més famosos i es donarà rellevància al moble espanyol i, especialment, el català. El desenvolupament serà cronològic i la metodologia dinàmica per tal de que l'alumne sigui capaç de gaudir de la riquesa de lectures dels mobles.

### Metodologia

Les sessions seran teòrico-pràctiques: Les explicacions amb imatges es combinen amb l'observació en directe de peces. Per aquesta raó, les classes tindran lloc a espais amb col·leccions de moble. A més, es faran visites a museus i cases museu, i intervindran experts especialistes, com ara Julio Vives i Rossend Casanova.

### Destinataris

Conservadors, historiadors de l'art i de la vida quotidiana, escenògrafs, gestors culturals, guies de museus, decoradors, arquitectes, col·leccionistes, restauradors i els estudiants d'aquestes diferents disciplines.

### Avaluació

Aquests curs està reconegut per l'ESCRBCC amb 3 crèdits ECTS. Per aconseguir els crèdits, l'assistència és obligatòria com a mínim en un 80%. A més, durant el curs l'alumne haurà de resoldre un treball per assimilar millor els continguts.

**Professors** Mónica Piera i Joan Güell, historiadors de l'art i especialistes en moble  
**Idiomes** Castellà (Mónica) i català (Joan)  
**Dates** Dimecres, de l'1 d'octubre al 25 de febrer de 16.30h a 19.30 h (3 hores amb 10 min. de pausa). 57 hores lectives i treball (3 crèdits de ESCRBCC)  
**Lloc** Museu del Disseny (Pl. Glòries, 37-38)  
**Preu** 310 euros Preu soci: 105 euros Preu estudiant: 55 euros  
Preu associats del Gremi de Fusters i d'Amics dels Museus: 110 euros  
Consultar beques.

**Inscripcions i consultes** 93 256 67 85 de 9:00 a 14:00h [info@estudidelmoble.com](mailto:info@estudidelmoble.com)

Col·laboren



Museu del Disseny  
de Barcelona



Centre de Restauració de  
Béns Mobles de Catalunya



GREMI DE FUSTERS,  
EBENISTES  
I SIMILARS  
DE BARCELONA



AMICS DELS  
MUSEUS DE  
CATALUNYA

*Ramón Pla Armengol*  
FUNDACIÓN PRIVADA

Patrocina

