

CURS 2018 2019	DILLUNS				DIMARTS				DIMECRES				DIJOUS				DIVENDRES			
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
8-8,30																				
8,30-9	VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2		VOLUM- J.VILA B4	TEORIA I HISTÒRIA DE LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ M.MIRAMBELL A6			VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	ICONOGRAFIA CLÀSSICA L.CATALÀ – A5		VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	VOLUM- J.VILA B4	TEORIA I HISTÒRIA DE LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ M.MIRAMBELL A6			
9-9,30			MATERIALS I JL.PRADA B2			Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2		MATERIALS I JL.PRADA B2			MATERIALS I JL.PRADA B2									
9,30-10																				
10-10,30																				
10,30-11					ICONOGRAFIA CLÀSSICA L.CATALÀ – A5		VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	ICONOGRAFIA CLÀSSICA L.CATALÀ – A5		VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	VOLUM- J.VILA B4	TEORIA I HISTÒRIA DE LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ M.MIRAMBELL A6			
11-11,30	RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3		PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	VOLUM- M.ADELL – B4	MATERIALS I JL.PRADA B2						RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3						Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2		ICONOGRAFIA CLÀSSICA L.CATALÀ – A5	
11,30-12	RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3				MATERIALS I JL.PRADA B2		RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3		Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2		ICONOGRAFIA CLÀSSICA L.CATALÀ – A5		TEORIA I HISTÒRIA DE LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ M.MIRAMBELL A6							
12-12,30																				
12,30-13																				
13-13,30	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. M.QUILLES. A4		RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3		TEORIA I HISTÒRIA DE LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ M.MIRAMBELL A6		PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. G.ALCANTARA. A4	VOLUM- M.ADELL – B4	MATERIALS I JL.PRADA B2	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4	VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4		VOLUM- J.VILA B4	Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2		VOLUM- M.ADELL – B4	PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. M.ARTIGAU. A4		
13,30-14					PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. M.ARTIGAU. A4							RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3			PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4				Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2	
14-14,30					PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. M.ARTIGAU. A4		RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3		PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4		Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2									
14,30-15					PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. M.ARTIGAU. A4		RECURSOS INFORMÀTICS M.PUJOL – B3		PRINCIPIS TEÒRICS I PRÀCTICS DE LA CIR DE BBCC. J.ESCUDE. A4		Ha. DE LES ARTS DECORATIVES I V.RAMÍREZ – A2									





