

## 1. Estructura dels estudis

1r	Cursos comuns a totes les especialitats		
2n			
3r	Especialitats	- Conservació i Restauració de Béns Arqueològics	
4t		- Conservació i Restauració de Document Gràfic - Conservació i Restauració d'Escultura - Conservació i Restauració de Pintura	
		- Conservació i Restauració de Mobiliari - Conservació i Restauració de Tèxtils	Futura impartició

## 2. Distribució del pla d'estudis en crèdits ECTS, per tipus de matèria

Totes les especialitats

TIPUS DE MATÈRIA	CRÈDITS
Formació bàsica	<b>151</b>
Obligatòria	<b>71</b>
Optativa *	<b>6</b>
Pràctiques externes	<b>6</b>
Treball final	<b>6</b>
<b>CRÈDITS TOTALS</b>	<b>240</b>
(*) Nota: Nombre de crèdits ECTS a superar per part de l'estudiant. Entre les optatives, s'han d'incloure els crèdits reconeguts per la participació dels estudiants en activitats pròpies dels centres (màxim 6 crèdits ECTS).	

### 3. Distribució de les assignatures

#### PRIMER CURS (COMÚ)

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Principis tècnics i metodològics de conservació-restauració	FB	Principis teòrics i pràctics de la conservació i restauració de béns culturals I	Anual	13	<a href="#">Joan Escudé</a>
Història dels béns culturals	FB	Història de l'art I	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Procediments i tècniques artístiques	FB	Dibuix	1r sem	7	<a href="#">Matilde C. Cortés</a> <a href="#">Àlex Prunés</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB FB	Fonaments de la biologia i les ciències de la terra I	1r sem	3	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
		Fonaments de la química i la física I	1r sem	3	<a href="#">José L. Prada</a>
Tècniques d'obtenció i tractament d'imatges	FB	Fotografia I	1r sem	5	<a href="#">Imma Hernández</a>
Teoria i història de la conservació-restauració, i normativa per a la protecció del patrimoni	FB	Teoria i història de la conservació i restauració	2n sem	4	<a href="#">Miquel Mirambell</a>
Història dels béns culturals	FB	Iconografia clàssica	2n sem	3	<a href="#">Lídia Català</a>
		Història de les arts decoratives I	2n sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Procediments i tècniques artístiques	FB	Volum	2n sem	6	<a href="#">Mar Adell</a> <a href="#">Jordi Vila</a>
Tecnologia i propietats dels materials	FB	Materials I	2n sem	4	<a href="#">José L. Prada</a>
Recursos informàtics aplicats a la conservació-restauració	FB	Recursos informàtics I	2n sem	4	<a href="#">Marcel Pujol</a>

#### SEGON CURS (COMÚ)

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Principis tècnics i metodològics de conservació-restauració	FB	Principis teòrics i pràctics de la conservació i restauració de béns culturals II	Anual	19	<a href="#">Gemma Orge</a> <a href="#">Pau Claramonte</a>
Conservació preventiva: béns in situ, dipòsit, exposicions i trasllats	FB	Conservació preventiva	1r sem	6	<a href="#">Margarida Quiles</a> <a href="#">Carolina Biasi</a>
Història dels béns culturals	FB	Història de les arts decoratives II	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Procediments i tècniques artístiques	FB	Volum i tècniques d'emmotllats i reproduccions	1r sem	4	<a href="#">Jordi Vila</a> <a href="#">Mar Adell</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Fonaments de la biologia i les ciències de la terra II	1r sem	3	<a href="#">José L. Prada</a>
		Fonaments de la química i la física II	1r sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Recursos informàtics aplicats a la conservació-restauració	FB	Recursos informàtics II	1r sem	2	<a href="#">Marcel Pujol</a>
Història dels béns culturals	FB	Història de l'art II	2n sem	4	<a href="#">Lídia Català</a>
Metodologia de la investigació i de la documentació	FB	Tècniques de documentació	2n sem	2	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
		Metodologia de la investigació	2n sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Procediments i tècniques artístiques	FB	Dibuix i color	2n sem	4	<a href="#">Àlex Prunés</a>
Tecnologia i propietats dels materials	FB	Materials II	2n sem	4	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Tècniques d'obtenció i tractament d'imatges	FB	Fotografia II	2n sem	4	<a href="#">Imma Hernández</a>

## ESPECIALITAT DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE BÉNS ARQUEOLÒGICS

### TERCER CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns arqueològics I	Anual	23	<a href="#">Silvia Marín</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Arqueologia I	1r sem	6	<a href="#">Marcel Pujol</a>
		Epigrafia i numismàtica	1r sem	3	<a href="#">Marcel Pujol</a>
Teoria i història de la conservació-restauració, i normativa per a la protecció del patrimoni	FB	Normativa sobre conservació i restauració del patrimoni cultural	1r sem	3	<a href="#">Lídia Balust</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori I	1r sem	2	<a href="#">José L. Prada</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals I	1r sem	3	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Gestió del patrimoni cultural	FB	Museologia	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
		Gestió del patrimoni cultural	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
Història dels béns culturals	FB	Iconografia cristiana	2n sem	3	<a href="#">Lídia Català</a>
Tècniques del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Mètodes de reproducció arqueològica	2n sem	3	<a href="#">Jordi Vila</a>
		Materials i procediments dels béns arqueològics	2n sem	5	<a href="#">Jordi Vila</a>
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Introducció als materials de l'art contemporani	2n sem	3 op	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Introducció als materials del patrimoni immoble	2n sem	3 op	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària I	2n sem	3 op	Tutor/a 3r

### QUART CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns arqueològics II	Anual	18	<a href="#">Silvia Franch</a>
Projectes de conservació-restauració	FB	Projectes	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Arqueologia II	1r sem	6	<a href="#">Marcel Pujol</a>
		Tècniques de recuperació de materials arqueològics	1r sem	3	<a href="#">Silvia Marín</a>
Tècniques del bé cultural de la especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Procediments i tècniques del dibuix arqueològic	1r sem	4	<a href="#">Àlex Prunés</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori II	1r sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals II	2n sem	4	<a href="#">José L. Prada</a>
Gestió i organització professional	FB	Formació i orientació laboral	2n sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a> <a href="#">Marcel Pujol</a>
Pràctiques externes	OB	Pràctiques externes	2n sem	6	Tutor/a PE
Treball final	TF	Treball final	2n sem	6	Tutor/a TF
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Conservació de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Margarida Quiles</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Protecció i conservació dels béns culturals immobles	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària II	2n sem	3	Tutor/a 4t

## ESPECIALITAT DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE DOCUMENT GRÀFIC

### TERCER CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració del document gràfic I	Anual	23	<a href="#">M. Àngels Balliu</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història del llibre i del document gràfic I	1r sem	9	<a href="#">Lídia Català</a> <a href="#">Marcel Pujol</a>
Teoria i història de la conservació-restauració, i normativa per a la protecció del patrimoni	FB	Normativa sobre conservació i restauració del patrimoni cultural	1r sem	3	<a href="#">Lídia Balust</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori I	1r sem	2	<a href="#">José L. Prada</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals I	1r sem	3	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Gestió del patrimoni cultural	FB	Museologia	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
		Gestió del patrimoni cultural	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
Història dels béns culturals	FB	Iconografia cristiana	2n sem	3	<a href="#">Lídia Català</a>
Tècniques del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Tècniques d'enquadernació	2n sem	5	<a href="#">Carolina Biasi</a>
		Materials i procediments del document gràfic I	2n sem	3	<a href="#">Lídia Balust</a>
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Introducció als materials de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Introducció als materials del patrimoni immoble	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària I	2n sem	3	Tutor/a 3r

### QUART CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració del document gràfic II	Anual	18	<a href="#">Carolina Biasi</a>
Projectes de conservació-restauració	FB	Projectes	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història del llibre i del document gràfic II	1r sem	6	<a href="#">Lídia Català</a>
		Arxivística i biblioteconomia	1r sem	3	<a href="#">Marcel Pujol</a>
Tècniques del bé cultural de la especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Materials i procediments del document gràfic II	1r sem	4	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori II	1r sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals II	2n sem	4	<a href="#">José L. Prada</a>
Gestió i organització professional	FB	Formació i orientació laboral	2n sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a> <a href="#">Marcel Pujol</a>
Pràctiques externes	OB	Pràctiques externes	2n sem	6	Tutor/a PE
Treball final	TF	Treball final	2n sem	6	Tutor/a TF
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Conservació de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Margarida Quiles</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Protecció i conservació dels béns culturals immobles	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària II	2n sem	3	Tutor/a 4t

## ESPECIALITAT DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ D'ESCULTURA

### TERCER CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns escultòrics I	Anual	23	<a href="#">Montse Artigau</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història de l'escultura I	1r sem	9	<a href="#">Eva López</a>
Teoria i història de la conservació-restauració, normativa per a la protecció del patrimoni	FB	Normativa sobre conservació i restauració del patrimoni cultural	1r sem	3	<a href="#">Lídia Balust</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori I	1r sem	2	<a href="#">José L. Prada</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals I	1r sem	3	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Gestió del patrimoni cultural	FB	Museologia	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
		Gestió del patrimoni cultural	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
Història dels béns culturals	FB	Iconografia cristiana	2n sem	3	<a href="#">Lídia Català</a>
Tècniques del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Mètodes de reproducció escultòrica	2n sem	3	<a href="#">Jordi Vila</a>
		Materials i procediments dels béns escultòrics I	2n sem	5	<a href="#">Jordi Vila</a>
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Introducció als materials de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Introducció als materials del patrimoni immoble	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària I	2n sem	3	Tutor/a 3r

### QUART CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd.	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns escultòrics II	Anual	18	<a href="#">Margarida Quiles</a>
Projectes de conservació-restauració	FB	Projectes	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història de l'escultura II	1r sem	9	<a href="#">Eva López</a>
Tècniques del bé cultural de la especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Materials i procediments dels béns escultòrics II	1r sem	4	<a href="#">Jordi Vila</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori II	1r sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals II	2n sem	4	<a href="#">José L. Prada</a>
Gestió i organització professional	FB	Formació i orientació laboral	2n sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a> <a href="#">Marcel Pujol</a>
Pràctiques externes	OB	Pràctiques externes	2n sem	6	Tutor/a PE
Treball final	TF	Treball final	2n sem	6	Tutor/a TF
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Conservació de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Margarida Quiles</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Protecció i conservació dels béns culturals immobles	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària II	2n sem	3	Tutor/a 4t

## ESPECIALITAT DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE PINTURA

### TERCER CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns pictòrics I	Anual	23	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història de la pintura I	1r sem	9	<a href="#">Lídia Català</a>
Teoria i història de la conservació-restauració, i normativa per a la protecció del patrimoni	FB	Normativa sobre conservació i restauració del patrimoni cultural	1r sem	3	<a href="#">Lídia Balust</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori I	1r sem	2	<a href="#">José L. Prada</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals I	1r sem	3	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
Gestió del patrimoni cultural	FB	Museologia	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
		Gestió del patrimoni cultural	2n sem	3	<a href="#">Eva López</a>
Història dels béns culturals	FB	Iconografia cristiana	2n sem	3	<a href="#">Lídia Català</a>
Tècniques del bé cultural de la especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Forma i color	2n sem	3	<a href="#">Matilde C. Cortés</a>
		Materials i procediments dels béns pictòrics I	2n sem	5	<a href="#">Matilde C. Cortés</a>
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Introducció als materials de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Gener Alcántara</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Introducció als materials del patrimoni immoble	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària I	2n sem	3	Tutor/a 3r

### QUART CURS

Matèria	Tipus	Assignatures	Temp.	Crèd	Professor/a
Metodologia i pràctiques de conservació-restauració de l'especialitat corresponent	OB	Teoria i pràctica de la conservació i restauració de béns pictòrics II	Anual	18	<a href="#">Lídia Balust</a>
Projectes de conservació-restauració	FB	Projectes	1r sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a>
Història del bé cultural de l'especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Història de la pintura II	1r sem	9	<a href="#">Lídia Català</a>
Tècniques del bé cultural de la especialitat corresponent. Aplicació a la conservació-restauració	OB	Materials i procediments dels béns pictòrics II	1r sem	4	<a href="#">Matilde C. Cortés</a>
Química, física i biologia: fonaments i aplicació a la conservació-restauració	FB	Tècniques analítiques instrumentals i de laboratori II	1r sem	2	<a href="#">Rosa Rocabayera</a>
		Ciències i tecnologies aplicades al coneixement dels materials dels béns culturals II	2n sem	4	<a href="#">José L. Prada</a>
Gestió i organització professional	FB	Formació i orientació laboral	2n sem	4	<a href="#">Verónica Ramírez</a> <a href="#">Marcel Pujol</a>
Pràctiques externes	OB	Pràctiques externes	2n sem	6	Tutor/a PE
Treball final	TF	Treball final	2n sem	6	Tutor/a TF
Principis de conservació de l'art contemporani	OP	Conservació de l'art contemporani	2n sem	3	<a href="#">Margarida Quiles</a>
Conservació del patrimoni immoble	OP	Protecció i conservació dels béns culturals immobles	2n sem	3	<a href="#">Montse Artigau</a>
Formació complementària	OP	Formació pràctica complementària II	2n sem	3	Tutor/a 4t